Breves notas biográficas autoras y autores

Alessandro de Melo. Licenciado e Bacharel em Ciencias Sociais. Mestre em Educação Escolar ambas pela Universidade Estadual Paulista, UNESP. Doutor em Educação pela Universidade Federal do Paraná. Professor Associado da Universidade Estadual de Ponta Grossa, UEPG. Professor do Programa de Pós-Graduação em Educação desta mesma universidade. Professor do Programa de Pós-Graduação da Universidade Estadual do Centro-Oeste, UNICENTRO. Membro do Grupo de Investigación Profesorado, Comunicación y Investigación Educativa, Procie.

Alessandro de Melo. Licenciado y Bacharel en Ciencias Sociales. Mestre em Educación Escolar ambas por la Universidad Estadual Paulista, UNESP. Doctor en Educación por la Universidad Federal de Paraná. Profesor Asociado de la Universidad Estadual de Ponta Grossa, UEPG. Profesor del Programa de Posgrado en Educación de esta misma universidad. Profesor del Programa de Posgrado de la Universidad Estadual del Centro-Oeste, UNICENTRO. Membro del Grupo de Investigación Profesorado, Comunicación y Investigación Educativa, Procie.

Ana Claudia Marochi. Pedagoga pela Universidade Estadual de Ponta Grossa. Mestra em Educação pela Universidade Estadual do Centro-Oeste. Doutora em Educação pela Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC. Professora Adjunta da Universidade Estadual do Norte do Paraná, UENP, campus de Jacarezinho. Professora do Programa de Pós-Graduação em Educação Básica desta mesma universidade.

Ana Claudia Marochi. Pedagoga por la Universidad Estadual de Ponta Grossa. Mestra en Educación por la Universidad Estadual del Centro-Oeste. Doctora en Educación por la Universidad Federal de Santa Catarina, UFSC. Profesora Adjunta de la Universidad Estadual del Norte de Paraná, UENP, campus de Jacarezinho. Profesora del Programa de Posgrado en Educación desta misma universidad. E-mail: anacmarochi@hotmail.com

Dra. María Alejandra Barbar

Doctora en Administración de Empresas y Dirección de RRHH por la Universidad de Málaga. Docente-investigadora de la Universidad de Concepción del Uruguay-Argentina. Especialista en el pensamiento de Paulo Freire, en políticas y programas socioeducativos, en psicoanálisis y en investigación educativa. Miembro del Grupo

de Investigación PROCIE –UMA – España y de la Red Latinoamericana COMHEDI (docencia e investigación).

Miembro de equipos directivos de carreras de grado y posgrado. Experiencia docente en Argentina y España.

Rodiel Rodríguez Díaz

Escuela Normal Superior de Villavicencio. Licenciado en Filosofía y Educación Religiosa. Magister en Educación. Doctorando en Educación de la Universidad de Caldas, en Cotutela Doctoral con el Doctorado en Educación y Comunicación Social de la Universidad de Málaga (España). Grupo de Investigación PROCIE

Mario Hernán López Becerra. Administrador De Empresas. Magister En Gestión Ambiental. Doctor en Paz, Conflictos y Democracia de la Universidad de Granada. Profesor del Departamento de Economía y Administración de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de Caldas, Colombia.

JESSICA VISOTSKY HASRUN

Es Doctora en Historia. Postdoctora en Ciencias Humanas y Sociales. Especialista en Investigación Educativa. Licenciada en Ciencias de la Educación. Profesora de las Cátedras de: Educación y Derechos Humanos del Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Sur y de la Cátedra Educación de Adultos y Alfabetización de la Universidad Nacional del Comahue. Argentina.

Ha dirigido y dirige proyectos de Investigación y extensión universitaria en el campo de la educación y los derechos humanos. El proyecto de investigación en curso se denomina “Interseccionalidades y pedagogías críticas en derechos humanos en clave territorial: abordajes desde la investigación participante y las metodologías cualitativas” (Departamento de Ciencias de la Educación – Universidad Nacional del Sur) . Dicta y ha dictado cursos de postgrados en las Universidades Nacionales de Salta, Jujuy, La Pampa, Luján, del Sur y en la Universidad de Buenos Aires en Argentina, de Concepción en Chile y en la Uniguajira en Colombia.

Publicó libros como compiladora, en co autoría, capítulos en otras compilaciones y artículos en revistas científicas, en temáticas vinculadas a las Pedagogías Críticas, los derechos humanos, pedagogías críticas, perspectiva interseccional, migraciones limítrofes, investigación participativa y cualitativa.

Acompaña en movimientos y organizaciones sociales desde la perspectiva de la educación popular y los derechos humanos. Ha sido invitada y realizado pasantías y/o actividades académicas en Universidades, organizaciones y movimientos sociales e Instituciones académicas en Brasil, Chile, México, Uruguay, Italia, Francia y en Estados Unidos. Es directora de Revista Nuestramérica.

JOSÉ IGNACIO REYES SERNA

Sociólogo de la universidad del Valle en Cali, Colombia. Asistente de investigación en el centro de investigaciones socioeconómicas de la misma universidad. Participé en algunas investigaciones que cruzaban las temáticas de migración, trabajo, género y sexualidad desde una perspectiva étnico – racial. Hice una maestría en Género, política y sexualidad en la escuela de Altos estudios en ciencias sociales, EHESS de Paris. Mi tesis, bajo la coordinación de Éric Fassin, indagaba sobre la migración de personas trans sudamericanas para ejercer la prostitución en París. Posteriormente, realicé un doctorado en sociología en la Universidad de Reims Champagne-Ardenne en Francia. Mi tesis, bajo la dirección de Nassira Hedjerassi, analizaba los procesos de inserción laboral de personas trans migrantes en Francia. Durante mis años de doctorado, hice parte del centro de estudios y de investigaciones sobre los empleos y la profesionalización. He sido profesor hora cátedra en la universidad Sorbona Letras, Instituto nacional superior del profesorado y de la enseñanza, universidad Sorbona Norte, universidad París 8, universidad d'Évry y como adjunto temporal de enseñanza y de investigación en el instituto tecnológico universitario de Chalons en Champagne – universidad de Reims. Participé en la organización del coloquio internacional sobre pedagogías emancipadoras que se llevó a cabo en París en 2018. La realización de este coloquio se enmarcó dentro de la programación de actividades organizadas por el instituto bell hooks – Paulo Freire, del cual hice parte activa durante los años 2019 y 2020. En el 2021 participé igualmente en la realización del coloquio Paulo Freire que tuvo lugar en el Campus Condorcet en París

Analia E. Leite Méndez es Profesora del Departamento de Didáctica y Organización Escolar en asignaturas del Grado de Primaria y en el posgrado (Másteres de Sociología Aplicada, Políticas y prácticas de Innovación Educativa, Cultura de Paz y Máster Profesorado). Doctora en Educación por la Universidad de Málaga. Coordinadora del Grupo de Investigación PROCIE (Profesorado, comunicación e investigación educativa) de la Universidad de Málaga. Grupo Consolidado de la Junta de Andalucía.

Integrante de la Subred Andaluza Universitaria de Comunidades de Aprendizaje (SAUCA)

Profesora en la Universidad Nacional del Nordeste, Resistencia, Chaco, Argentina hasta 2004.

Investigadora en diversos proyectos relacionados con las identidades docentes, comunidades de aprendizaje, relaciones escuela-comunidad, prácticas disruptivas en niveles de educación primaria y secundaria.

Autora de numerosos artículos, capítulos de libros y libros

José Ignacio Rivas Flores

Doctor en Ciencias de la Educación y Catedrático del Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga. Director del Instituto de Investigación en Formación de Profesionales de la Educación. Fundador y miembro del grupo de investigación Profesorado, comunicación e investigación educativa (Procie), que ha coordinado hasta 2021. Sus líneas de investigación han estado centradas en la investigación narrativa y decolonial, política educativa, desarrollo profesional docente y en investigación biográfica y narrativa.

Naiara Jiménez Salazar, nace y reside en Málaga, educadora social y enfocada en las letras desde la poesía oral y escénica, mostrándolo principalmente en las ligas de Poetry Slam, representando a Málaka en dos estatales, cuenta con un poemario autogestionado titulado «Bailaré sobre el fuego», le mueve crear como una forma de sanación y de compartir las heridas colectivas ya que confía plenamente en el poder de visibilizar las historias desde la vulnerabilidad como un arma de reivindicación política.

 Licencia Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Compartir igual